

"Miłość i śmierć". O biografii K. K. Baczyńskiego na lekcjach języka polskiego.

Opracowanie:

Anna Piasecka-Szymankiewicz, nauczycielka
języka polskiego w VII Liceum
Ogólnokształcącym im. K.K. Baczyńskiego
w Szczecinie

Miłość i śmierć. O biografii K. K. Baczyńskiego na lekcjach języka polskiego

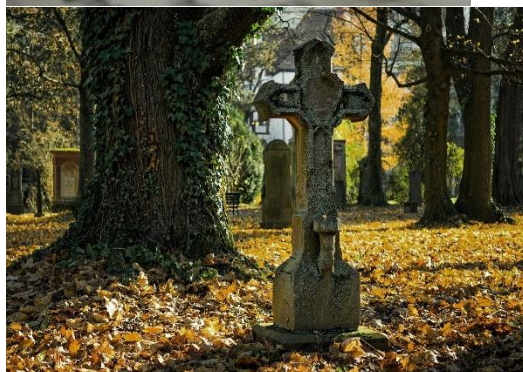
W Liceum Baczyńskiego (tak zawsze mówiła o naszej Szkole Świętej Pamięci Pani Barbara Wachowicz), szczególnie ważne jest przybliżenie uczniom sylwetki Patrona. Staram się tak prowadzić zajęcia, aby młodzież spotkała swojego rówieśnika, chłopaka, w którego młodzieńczy świat brutalnie wkroczyła wojenna rzeczywistość. Tę propozycję zajęć można wykorzystać w nauczaniu stacjonarnym i zdalnym.

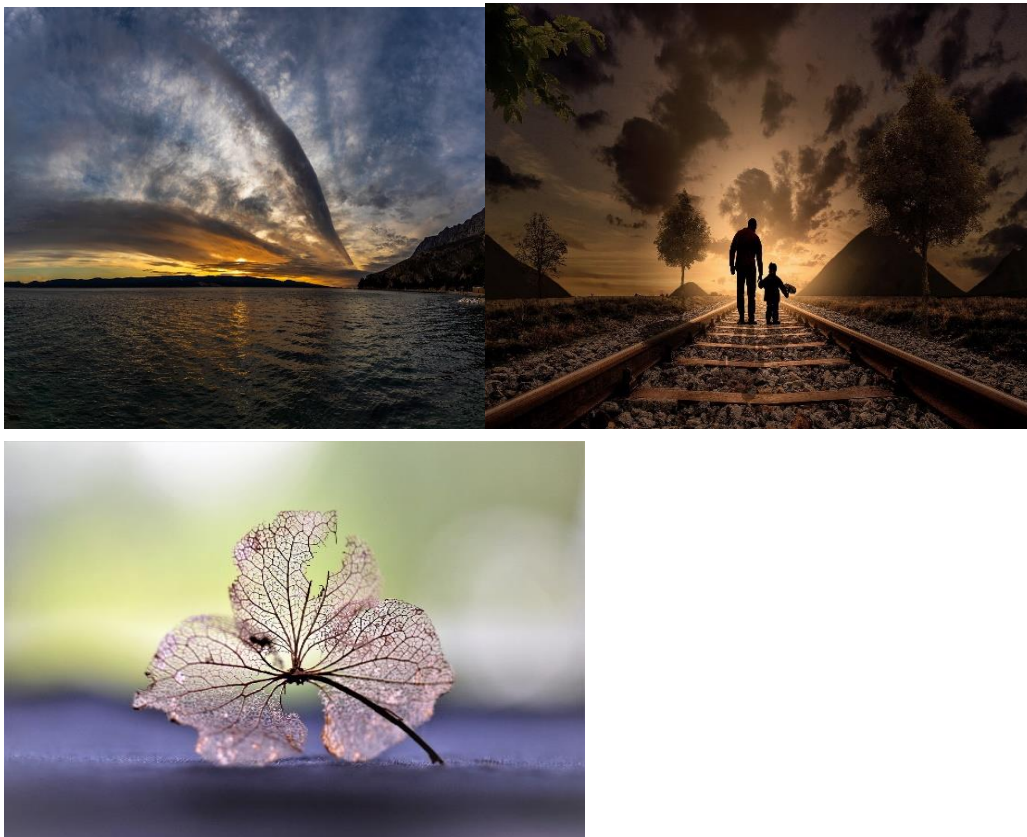
Motto:

*Umrzeć przyjdzie, gdy się kochało
Wielkie sprawy głupią miłością*

Przed lekcją proszę uczniów, aby zapoznali się z biografią K. K. Baczyńskiego, korzystając z dowolnych źródeł. Zdobyte wiadomości wykorzystają podczas lekcji. Jeżeli zajęcia odbywają się stacjonarnie, przygotowuję rekwizyty: wieczne pióro, flagę Polski, pocztówki z wakacji, zasuszone kwiaty, świadectwo szkolne, serce wycięte z papieru itp. (rekwizyty powinny kojarzyć się z biografią poety).

Jeżeli lekcja odbywa się zdalnie, można wyświetlić zdjęcia (wykorzystałam darmowe obrazy z Pixabay).





Dzielię uczniów na grupy czteroosobowe i proszę o zapisanie na arkuszu papieru faktów z życia poety, które kojarzą się im z obrazami. Na zajęciach zdalnych można wykorzystać na przykład Jamboard, przydzielając każdej grupie jedną tablicę. Gdy uczniowie zaprezentują swoje odpowiedzi, prosimy, by do każdego wydarzenia dopisali uczucia, które mogły towarzyszyć poecie w przywołanych sytuacjach.

Propozycje odpowiedzi można pogrupować na te jasne, pozytywne oraz ciemne, negatywne. Pomoże to zauważyć kontrast między dwoma światami, w których musiał odnaleźć się Baczyński.

Przykładowe odpowiedzi:

miłość
szczęście
kruchość
oddanie

KONTRAST

niepokój
pesymizm
lęk przed śmiercią
przecucie katastrofy

TRAGICZNY WYBÓR – MORALNE DYLEMATY

Na pewno warto zainicjować dyskusję na temat wyborów, przed którymi stanął Krzysztof Kamil Baczyński. Porównać te dylematy do sytuacji współcześnie żyjących rówieśników poety. Podczas zajęć zdalnych proponuję wykorzystanie aplikacji Mentimeter, aby stworzyć ranking wartości, priorytetów w życiu poety.

<https://www.menti.com/igttkp13me>

Podsumowaniem zajęć może być sonda przeprowadzona wśród uczniów: Czy K. K. Baczyński może być autorytetem dla współcześnie żyjących młodych?
<https://www.menti.com/ppw678qa99>

Praca z biografią Baczyńskiego pozwala uczniom zaangażować się emocjonalnie, dostrzec tragizm sytuacji młodego człowieka, poety w obliczu wojny.